

RAĐANJE VREMENA

Izdavačka kuća „PEGAZ“ Bijelo Polje,
2017. godina

Dok su mržnja i strah
u gasnoj komori stolovali
i dok je ljudska krv
na cijeloj zemlji
u crno cvijece vaskrsavala
rođena je i nadživjela
ideju o smrtnosti
Poema kraja
Ubijena je
Marina Cvetajeva
dok živi kao sloboda misli
pri svakom izlasku sunca
dok dvije sjenke plešu
u bijeloj noći nad Nevom
da li je ljubav moguća
u ovom vremenu
u kom je ljudski um
najveći neprijatelj čovjeku
ljubav Cvetajeve je
u zaleđenoj Nevi
jos neprepoznata
i blješti kao most
ka drugim vremenima
iznad beživotnih tijela
slavenskog naroda
i zanijemila je
po prvi put
nadmoć muškarca
ispred ženinog lika
i Neva usamljena
moli se za ljubav
između žene i čovjeka
u noćima bijelim
Sankt Peterburg – a
koji je nadživio zlo
ljudskog uma.